

SMPTE

Chapitre Montréal / Québec / Ottawa
Avis de Présentation de Soirée

Saison 2023/2024

Président

David Beaulieu
Radio-Canada
Tél.: (514) 569-1786
david.beaulieu@radio-canada.ca

Secrétaire – Trésorier

Jonathan Jobin, SRC
Tel: (514) 609-4930
jonathan.f.jobin@radio-canada.ca

Président sortant

Daniel Guévin
emaildguevin@gmail.com

Directeurs

Marie-Ève Bilodeau
Étudiante, ÉTS
marie-eve.bilodeau.1@etsmtl.net

Karim Blondy
Musitechnic

Denis Bonneau
Technologie Optic.ca
Tél: (514) 510-8005

dbonneau@optic.ca

Dominic Bourget
DXM Technologies
Tél : (514) 447-4860
dominic@dxmtech.com

Jean-Claude Krelic
Ross Video
Tél.: (514) 591-0050
jckrelic@rossvideo.com

Pierre Hugues Routhier
Radio-Canada
Tél.: 514 349-8152
pierre.hugues.routhier@radio-canada.ca

Directeurs Ad-Hoc

Louis-Pierre Legault SRC/ CBC
Kim Avelar Marcelino da Silva
Cégep Vieux Montréal
Pierre Marion, Consultant
Guillaume Nyami, Étudiant
Polytechnique Montréal

Gouverneur Canadien

François Bourdua
VS-TEK
Tel.: (514) 214-4203
fbourdua.vstek@gmail.com

Date: **Jeudi, 25 janvier 2024**
Heure: **18:00 à 21:00**
Endroit: [ESMA - École Supérieure des Métiers Artistiques](#)

(Anciennement Excentris)
3536 Boulevard Saint-Laurent
Montréal, Québec
H2X 2V1 (Métro Saint-Laurent ou Sherbrooke)
Stationnement: Plusieurs stationnements payants aux alentours.
Notamment le stationnement Excentris au 7 rue Milton
et le Stationnement extérieur au 3580 Rue Saint Dominique

Organisé par: SMPTE Montréal/Québec
Commandité: SMPTE Montréal/Québec
Langue: Français / Anglais

Sujet: **Le « Resorts World Theatre » (Las Vegas) utilisant L-ISA (le système audio de L-Acoustics pour les productions audio immersives)**

IMPORTANT: Cette soirée est offerte à tous en présentiel seulement.
Veillez-vous enregistrer via [Eventbrite](#).

Votre comité SMPTE-MTL est fier de vous proposer une soirée portant sur le projet du « Resorts World Theatre » à Las Vegas, suivi d'une présentation détaillée sur L-ISA (Pré-enregistrée en anglais) . Nous parlerons aussi de l'implantation de L-ISA dans le théâtre avec la présentation visuelle du design en L-ISA avec SoundVision. Un aperçu de L-ISA peut être visionné dans [ce clip YouTube](#).

Venez assister à des présentations et discussions avec des acteurs de l'industrie, comme Scéno Plus, L-Acoustics et Solotech, activement impliqués dans les productions avec L-ISA.

Profiter de cette soirée pour découvrir les détails et les concepts.

Venez découvrir comment L-ISA utilise l'audio basée-objet (mieux connue comme "object-base audio"), pour créer, par exemple, un environnement spatial cohérent.

Rappelons que L-ISA est déployée et utilisée dans de nombreuses productions de haut niveau, tant en Amérique du Nord que dans le monde entier.

Mais avant d'entamer la soirée, fidèles à notre habitude, nous vous invitons, dès 18:00, à un Happy Hour, pour discuter et réseauter, jaser et écouter.

En ce début d'année, quelle belle façon de revoir vos collègues du milieu des médias Montréalais, dans ce magnifique lieu (anciennement nommé Excentris) créé par le regretté Daniel Langlois.

Bouchées et breuvages vous seront offerts.

Horaire de la soirée:

18:00 – 18:30 : Happy Hour

18:30 – 21:00 : Présentations et discussions avec des intervenants du milieu de la production et des spectacles, dont SCÉNO PLUS (François Blais, Sébastien Larose), L-Acoustics (André Pichette) et SOLOTECH (Mike Poirier)

Pour un bref aperçu de comment Scéno Plus offre des services clé en main services clés en main de haute qualité au sein de l'industrie du design de théâtre, utilisant entre autres L-ISA pour faire vivre des émotions mémorables, voici un [lien vers une page très intéressante de leur site Web](#).

Pour un exemple concret de comment et où SOLOTECH déploie son savoir-faire pour les productions audio leading edge, voici un [lien vers une page très intéressante de leur site Web](#).

English version on separate document

<https://www.smpite.org/sections/montrealquebec>

VEUILLEZ NOTER – VEUILLEZ NOTER – VEUILLEZ NOTER
CET ÉVÉNEMENT EST OUVERT À TOUS
AFFICHER S.V.P. ... AFFICHER S.V.P. ... AFFICHER S.V.P. ...